


 ZERMATT  
UNPLUGGED

# PRESSEMAPPE

9.–13. APRIL 2024 • 15. FESTIVALAUSGABE

MAIN PARTNER **RAIFFEISEN**

 **BKW**

 **swisscom**

POWERED BY





# INHALT

- 4 ZERMATT UNPLUGGED
- 5 PROGRAMM
- 7 DIE 15. AUSGABE IN ZAHLEN
- 8 ÜBERSICHT BÜHNEN
- 11 ZELTBÜHNE
- 13 VERNISSAGE
- 15 AT HOME WITH...
- 17 SUNNEGGA SESSIONS
- 19 KAPELLE WINKELMATTEN
- 21 UNPLUGGED PASS BÜHNEN
- 23 DISCOVERY ACTS
- 25 RONNIE SCOTT'S JAZZ CLUB
- 26 ZUTRITT
- 27 HISTORY
- 28 ACTS 2007 BIS 2023
- 29 ARTISTS' FAVORITE FESTIVAL
- 30 MOUNTAIN ACADEMY
- 31 MAHOGANY SESSIONS
- 32 ZERMATT
- 33 MEDIENSTELLE
- 33 TICKETS & INFOS

## IMPRESSUM

**Herausgeber:**  
Verein Zermatt Unplugged

**Design:**  
HI Schweiz AG

# ZERMATT UNPLUGGED

Unplugged Shows von grossen internationalen Acts und jungen, vielversprechenden Talenten. Musik im intimen Rahmen, reduziert auf die musikalische Essenz, vor einer unvergleichlichen Bergkulisse. Dazu energetische Sets von angesagten DJs. Das Akustik-Musik-Festival Zermatt Unplugged ist nicht mehr aus der europäischen Musikszene wegzudenken.

Die erste Ausgabe fand im Jahr 2007 statt, gegründet als Singer-Songwriter Festival von Thomas Sterchi, Marco Godat und Heinz Julen – unterstützt durch Anni-Frid von ABBA und Jon Lord von Deep Purple.

Mittlerweile werden an fünf Tagen über 145 Shows auf 17 Bühnen veranstaltet, verteilt im ganzen Dorf und auf dem Berg. Die Mischung aus akustischer Musik, der eindrücklichen Berglandschaft, schönstem Frühlingsschnee, Zermatter Gastfreundschaft und der unvergleichbaren Atmosphäre am Matterhorn machen das Festival zu einem einzigartigen Gesamterlebnis.

5  
TAGE

17  
BÜHNEN

145  
SHOWS

30 000  
BESUCHENDE

# PROGRAMM

BÜHNEN STAGES	DI. 9.4. TUE 9.4	MI. 10.4. WED 10.4	DO. 11.4. THU 11.4	FR. 12.4. FRI 12.4	SA. 13.4. SAT 13.4
12:00 • ALEX	Salt Tree	Dekker	Holly Macve	Susan O'Neill	SIND
12:00 • BLUE LOUNGE <sup>Λ</sup>	Dekker	Jon and Roy	A.W.A	SIND	Susan O'Neill
13:15 • TASTE VILLAGE	Julia Heart	Holly Macve	Dekker	Matilda Mann	Conchúr White
14:00 • BEAUSITE	Holly Macve	Salt Tree	Harrison Storm	Sean Riley	Dotan
14:30 • RIFFELBERG <sup>Λ</sup>	Harrison Storm	Julia Heart	Salt Tree	Dotan	Ay Wing
15:00 • CERVO	Daens	Nola Kin	Jon and Roy	CATT	Florian Paul & Die Kapelle der letzten Hoffnung
15:00 • CAMPFIRE	Mountain Academy	Mountain Academy	Mountain Academy		
16:45 • TASTE VILLAGE	Jon and Roy	A.W.A	Susan O'Neill	Florian Paul & Die Kapelle der letzten Hoffnung	Wintershome
18:45 • TASTE VILLAGE	Nola Kin	Daens	SIND	Ay Wing	CATT
19:00 • KAPELLE WINKELMATTEN	<b>Ny Oh</b>	<b>Ny Oh</b>	<b>Ny Oh</b>	<b>Ny Oh</b>	<b>Ny Oh</b>
19:15 • SUNNEGGA SESSIONS <sup>Λ</sup>			<b>Ásgeir</b>	<b>Kate Nash</b>	<b>Blair Davie</b>
20:00 • AT HOME WITH...			<b>Blanco White</b>	<b>Flora Cash</b>	<b>November Ultra</b>
20:30 • RONNIE SCOTT'S JAZZ CLUB	Ronnie Scott's All Stars	Ronnie Scott's All Stars	Ronnie Scott's All Stars	Ronnie Scott's All Stars	Ronnie Scott's All Stars
20:30 • ZELTBÜHNE	<b>Birdy</b>	<b>James Arthur</b>	<b>Michael Patrick Kelly</b>	<b>Angus &amp; Julia Stone</b>	<b>Gregory Porter</b>
21:00 • VERNISSAGE	<b>Ben Howard</b>	<b>Patrick Watson</b>	<b>Jack Savoretti</b>	<b>Mahalia</b>	<b>JP Cooper</b>
21:00 • UNIQUE HOTEL POST	A.W.A	Harrison Storm	Sean Riley	Conchúr White	Matilda Mann
22:30 • BLUES CLUB	Justina Lee Brown • Set 1	Justina Lee Brown • Set 1	Jon Cleary • Set 1	Lucky Wüthrich • Set 1	Lucky Wüthrich • Set 1
23:00 • RONNIE SCOTT'S JAZZ CLUB	Soul Family Unplugged	Ronnie Scott's All Stars & Guests	Soul Family Unplugged	Ronnie Scott's All Stars & Guests	Soul Family Unplugged
00:00 • BLUES CLUB	Justina Lee Brown • Set 2	Justina Lee Brown • Set 2	Jon Cleary • Set 2	Lucky Wüthrich • Set 2	Lucky Wüthrich • Set 2

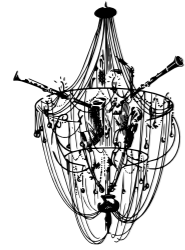
## • NIGHTLIFE

22:00 • MANUD	Night Train to Lisbon	Night Train to Lisbon	Night Train to Lisbon	Night Train to Lisbon	Night Train to Lisbon
22:15 • VERNISSAGE	Eddy Ramich • 22:15 Sharma & Spring • 00:00 Jake the Rapper • 01:00	Gome • 22:15 Funky Mosquito • 00:00 Dam Swindle • 01:00	Lea Lisa • 22:15 Sharma & Spring • 00:00 Monkey Safari • 01:30	Adana Twins • 22:15 Funky Mosquito • 00:00 PBR Streetgang • 01:30	Cup of Jazz • 22:15 Sharma & Spring • 00:00 Crazy P Soundsystem • 00:00 Madmotormiquel • 01:30
22:30 • UNIQUE HOTEL POST	Bulgarian Cartrader	Bulgarian Cartrader	Bulgarian Cartrader	Mischgewebe	Mischgewebe
23:00 • FOYERZELT	Zimmer90	Mar Malade	Parbleu	Cari Cari	Takeshi's Cashew
23:00 • LA PISCINA	Bigamo Musik				
23:00 • CERVO			SIRS & Hazy Pockets	SIRS & Hazy Pockets	SIRS & Hazy Pockets
00:00 • UNIQUE HOTEL POST	Cup of Jazz	Cup of Jazz	Cup of Jazz	Cup of Jazz	Cup of Jazz



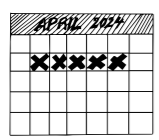
# DIE 15. AUSGABE IN ZAHLEN

**15.**  
FESTIVAL-  
AUSGABE



**30000**  
BESUCHER:INNEN

**5**  
FESTIVALTAGE

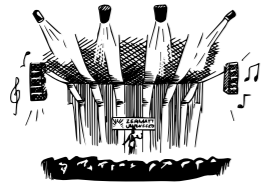


**70**  
ACTS



**145**  
SHOWS

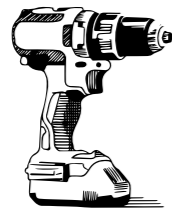
**17**  
BÜHNEN



**17000+**  
BIERE



**29**  
TAGE  
AUFBAU



**13**  
TAGE  
ABBAU



**54**  
HOTEL-  
PARTNER

**22**  
RESTAURANTPARTNER



**100000**



FOTOS  
werden am Festival  
geschossen

**5000**  
LOGIER-  
NÄCHTE



**5,32 MIO.**  
MEDIA VALUE



**600**  
MEDIEN-  
BERICHTE

**60+**  
SPONSOREN

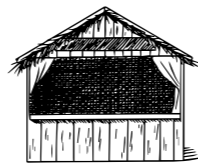


**700**  
SCHAFFELLE  
auf den Stühlen im Zelt



**120t**  
BODENPLATTEN

**1400**  
STAFF &  
VOLUNTEERS



**11**  
BARS

**9**  
TASTE  
STÄNDE

**3**  
RESTAU-  
RANTS

**3**  
LOUNGES

# ÜBERSICHT BÜHNEN

Über 145 Shows auf 17 In- und Outdoor-Bühnen, verteilt im Dorf und im ganzen Skigebiet. Die interaktive Festival Map hilft bei der Orientierung.



INTER-  
AKTIVE  
MAP

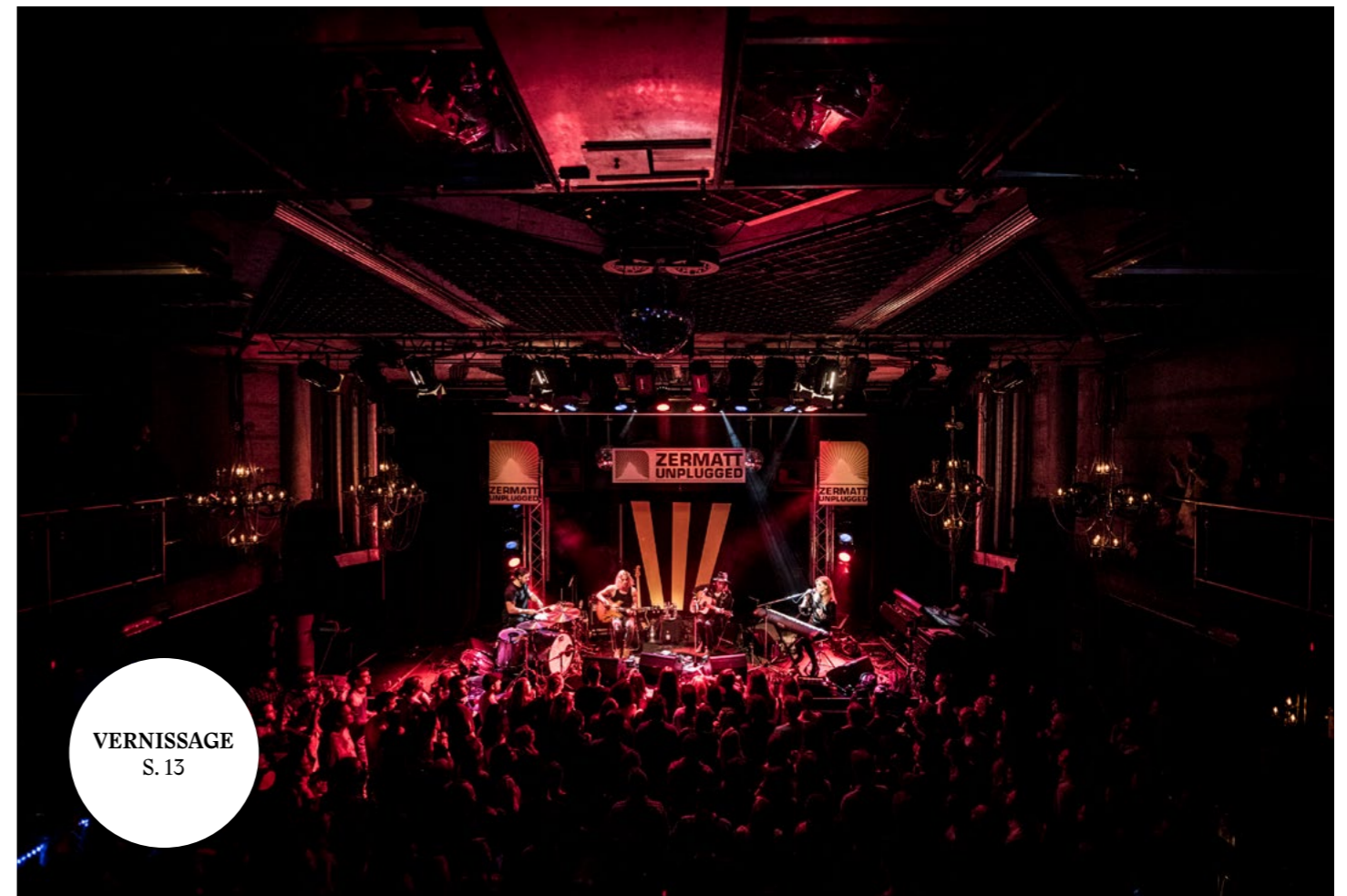




# MAIN STAGES



ZELT-  
BÜHNE  
S. 11



VERNISSAGE  
S. 13



AT HOME  
WITH...  
S. 15



SUNNEGGA  
SESSIONS  
S. 17



KAPELLE  
WINKEL-  
MATTEN  
S. 19



# ZELTBÜHNE

Die Headliner-Bühne befindet sich in der Mitte des Dorfes im Taste Village und bietet Platz für 2300 Personen – das Maximum an Atmosphäre für unvergessliche akustische Momente.

## BIRDY

DIENSTAG, 9. APRIL

Seit einer Dekade berauscht uns eine Stimme aus dem Vereinigten Königreich: Birdy. 14 Jahre alt war die Künstlerin, als sie bekannt wurde. Als ein geradezu überirdisches Wesen wurde sie wahrgenommen. Birdy hat in jungen Jahren alles erreicht, wovon andere nur träumen: fünf international erfolgreiche Top Ten-Alben, zahlreiche BRIT-Awards und -Nominierungen, fünf Milliarden Streams auf Spotify. Im Sommer 2023 hat die Künstlerin ihr Album Portraits veröffentlicht. Es zeigt einen neuen, ungewöhnlichen Stil. Im intimen Rahmen eines akustischen Konzerts erwarten wir gespannt die Umsetzung dieser neuen Songs und Birdy-Klassiker wie People Help the People, Wings und Skinny Love.



## JAMES ARTHUR

MITTWOCH, 10. APRIL

Zehn Jahre nach seinem Auftritt am Zermatt Unplugged gibt uns James Arthur erneut die Ehre. Damals war der britische Musiker der junge Shooting-Star, dem man in England und auf dem europäischen Kontinent zu Füssen lag. Natürlich wollten alle an ihm verdienen und ihn formen. James Arthur war bald von Zerwürfnissen und Krankheit gezeichnet und hat sich dennoch nicht unterkriegen lassen. Heute ist James Arthur mit fünf Studioalben, vielen Hits und über 38 Mio. monatlichen Hörer:innen auf Spotify einer der erfolgreichsten Künstler weltweit. Gefühlvolle Balladen, ein eingängiger Pop, Ehrlichkeit und Intensität sind die Zutaten einer Musik, von der sich Menschen ganz unmittelbar berühren lassen.



## MICHAEL PATRICK KELLY

DONNERSTAG, 11. APRIL

Kaum jemand hat alle Nuancen des Bühnenlebens so intensiv erlebt wie Michael Patrick Kelly. Von klein auf das Musizieren im Familienverband. Die Grossfamilie The Kelly Family verdiente ihren Lebensunterhalt mit Strassenmusik. Paddy schreibt mit neun Jahren seine ersten Songs. An Angel verhilft den Kellys zum internationalen Durchbruch. Nach einem Solo-Versuch geht Sinnsucher Paddy für sechs Jahre ins Kloster und entscheidet schliesslich, der Welt doch nicht den Rücken zu kehren. Seit 2015 verschenkt er sich mit seiner Musik an die Menschheit. Alben wie Human, iD und B.O.A.T.S erreichten höchste Chartplatzierungen, auch in der Schweiz.

## ANGUS & JULIA STONE

FREITAG, 12. APRIL

Mit ihrem zweiten Auftritt am Zermatt Unplugged kehren Angus & Julia Stone an den Ort zurück, der sie 2016 zu ihrem vierten Studioalbum Snow inspirierte. Tiefschneefahren in Zermatt, ein Schneesturm nahm ihnen die Sicht: «Ein völlig anderes Raum-Zeit-Kontinuum entstand», erzählt Julia Stone im Interview. «Damals haben wir beschlossen, wieder ins Studio zu gehen und etwas Neues zu probieren.» An der kommenden Festivalausgabe werden Angus & Julia Stone ihr sechstes Studioalbum Cape Forestier vorstellen und die neuen Songs erstmals live der Öffentlichkeit präsentieren. Am schönsten – wir erinnern uns gern an den Auftritt von 2016 – klingen ihre bittersüssen Songs in Konzerten im intimen Rahmen, wie sie am Zermatt Unplugged erlebbar sind.



## GREGORY PORTER

SAMSTAG, 13. APRIL

Und immer wieder ist es Bakersfield, Kalifornien: Da ist Gregory Porter aufgewachsen. Die Nat King Cole-Plattensammlung seiner Mutter Ruth weckte seine Liebe zur Musik. Gregory Porter steht im Leben wie ein Baum. Seine Wurzeln sind ihm sehr wichtig. Sein kulturelles Bewusstsein greift weit. Da sind die musikalischen Wurzeln: Nina Simone, Leon Thomas, der Bakersfield Southern Gospel Sound, Motown, Jazz. Da ist die Rassendiskriminierung. Entdeckt wurde er in Jazz-Clubs von San Diego. Der Musiker mit dem unverkennbaren Bariton hat den Jazz-Gesang zurück auf die internationale Ebene katalpultiert. Seine Grammy-ausgezeichneten Alben Liquid Spirit und Take Me to the Alley platzierten sich europaweit in den Top Ten.



FUN FACT

## DAS FLIEGENDE PIANO

Das Musikfestival findet in Zermatt an unterschiedlichsten Schauplätzen statt. Doch wie bringt man ein Piano auf 3000 Meter über Meer? Wohl kaum mit dem Sessellift. Eine sagenhafte Reise unternahm ein Klavier, das vom Zermatter Helikopterparkplatz auf die Gandelghütte fliegen durfte. Hierfür musste eigens ein Gestell konstruiert werden. Das Bild vom fliegenden Piano am Matterhorn war so spektakulär, dass es um die Welt ging und sogar BBC nach Zermatt holte.



FUN FACT

## SPRUNGBRETT FÜR JUNGE TALENTE

Es war einmal in einer Bar in Zermatt. Ein unbekannter Musiker namens Bastian Baker aus Lausanne performte. Plötzlich betrat Claude Nobs, Monsieur Montreux Jazz, die Bar und engagierte ihn von der Stelle weg an sein Festival am Genfersee. So lautet die Entdecker-Geschichte von Bastian Baker. Und sie ist bezeichnend für Zermatt Unplugged, wo schon Musiker:innen auftraten wie 77 Bombay Street, Faber oder James Gruntz, als sie noch praktisch unbekannt waren.



# VERNISSAGE

Das Vernissage ist sowohl Konzert- als auch Clublocation und eine Schöpfung des Zermatter Künstlers Heinz Julen.

Die einzigartige Einrichtung und die intime Atmosphäre bescheren den Gästen ein besonderes Konzerterlebnis. Selten erlebt man Künstler:innen so nahbar und echt.



## BEN HOWARD DIENSTAG, 9. APRIL

Man möchte dabei sein, wenn Ben Howard sein Set für das Konzert am Zermatt Unplugged zusammenstellt. Ja klar, Ben Howard akustisch, das passt. Man hofft auf Songs vom Debütalbum *Every Kingdom* oder *Collections From The Whiteout*. Erwartungshaltungen gingen dem Künstler schon immer gegen den Strich. Hinzu kommt, dass Ben mit dem jüngsten Album *Is It* ein ungewöhnliches Pop-Experiment gewagt hat. Was man dort zu hören bekommt, ist von einer existenziellen, lebensbedrohlichen Erfahrung gespiesen, die der Künstler durchlebt hat – einem grellen Bewusstseinszustand zwischen Leben und Tod. Wie Ben Howard diese Musik an einem Festival wie dem unseren präsentiert, darauf sind wir gespannt.

## PATRICK WATSON MITTWOCH, 10. APRIL

Weinen, lachen, träumen, mit der Musik davonfliegen: Ein Konzert von Patrick Watson verspricht all das. Seit 2007 entstanden neun Studioalben, die nicht nur in Kanada höchste Chartplatzierungen erreichten. Mit mehreren Songs gab es weltweit vergoldete Ausschläge. Neuerdings erreicht Patrick Watson auch ein sehr junges Publikum und das mit einem französischen Werk: *Je te laisserai des mots* ging auf TikTok viral. Patrick Watson, dessen Musik immer wieder auch in Filmen zu hören ist, zelebriert einen eklektischen Stil zwischen Pop, Cabaret Rock, Jazz, Psychedelica und klassischer Musik. Häufig werden feine Klangexperimente in den Kompositionen integriert, die auch auf der Bühne zum Tragen kommen.



## JACK SAVORETTI DONNERSTAG, 11. APRIL

Gefühlsvolles Songwriting ohne jeden Kitsch, die Hingabe an sein italienisches Erbe und das Gespür für eingängige Melodien: Wer könnte Jack Savoretti und seiner Musik widerstehen? Er hat die Gabe, er hat die Stimme: Mal ist sie sanft, dann wieder kraftvoll. Sie kann brüllen, sie kann flüstern, ist rau und voller Wärme. Am schönsten ist es, den Künstler live und akustisch zu erleben. Immer wieder integriert Jack auch italienische Klassiker in sein Repertoire. Derzeit nimmt die Produktion seines achten Studioalbums Fahrt auf. Mit welchem Konzept wartet er dieses Mal auf? Vier seiner Alben erreichten die Top Ten der UK-Charts, *Singing to Strangers* und *Europiana* gar #1. Auch in der Schweiz werden sie hoch gehandelt.



## JP COOPER SAMSTAG, 13. APRIL

Welcome back, JP Cooper! 2015 war der Musiker aus Manchester zu Gast am Zermatt Unplugged, kurz bevor er mit DJ Jonas Blue und dem Song *Perfect Strangers* die Top 10 weltweit stürmte. Der September Song reihte sich nahtlos ein. JP arbeitet gerne und erfolgreich mit anderen zusammen: Ein Volltreffer ins Herz ist der Song *God Knows* zusammen mit Rapper Stress. JP Cooper ist ein anspruchsvoller Künstler, der viele verschiedene Einflüsse von Soul über Gospel bis hin zu Hip Hop und Grunge aufnimmt und schon mal hunderte von Songs auf Vorrat produziert, bevor er eine Auswahl für gut befindet. Sein jüngstes Album *She* von 2022 hat JP allen Frauen gewidmet, die wichtig sind in seinem Leben.

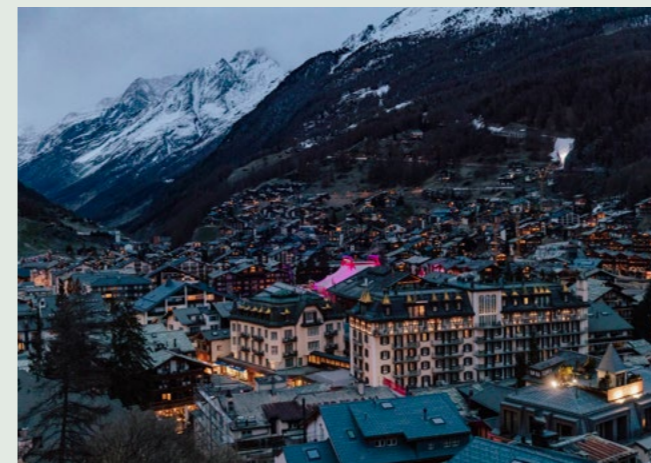
## MAHALIA FREITAG, 12. APRIL

Oh yeah, Mahalia. Was für eine göttliche R&B-Stimme aus dem Vereinigten Königreich. Ein Song ist besser als der andere. Das neue Album *IRL* ist ein grosser Wurf. Sofort ist man süchtig nach dem Sound. Und sofort wissen wir auch, dass diese Musik akustisch dargeboten wunderbar sein wird, dass Mahalia uns umhauen wird mit ihrer Stimme, ihrer Sanftheit und Präsenz – Mahalia angel baby + lover girl, wie sie sich auf Instagram nennt. Sie hat schon als Kind auf Open-Mic Nights gesungen, hatte mit 13 ihren ersten Plattenvertrag in der Tasche, tourte mit 16 mit Ed Sheeran und Emeli Sandé. Und ist doch eine Künstlerin, die sich Zeit nimmt und sich und ihre Musik organisch entwickelt.



## FUN FACT WER HAT'S ERFUNDEN?

Was für ein Albtraum für eine Sängerin: Anastacia verlor während ihres Konzerts am Zermatt Unplugged 2015 auf der Bühne plötzlich ihre Stimme. Erste Hilfe kam aus dem Publikum in Form eines Ricola-Bonbons.



## FUN FACT ZERMATT ODER ANDERMATT?

Zermatt klingt ein bisschen wie Andermatt, das muss doch das Gleiche sein, dachte sich wohl die Band Nazareth und fuhr statt ins Wallis in den Kanton Uri. In Andermatt angekommen, gab ihr Auto auch noch den Geist auf. Dank eines hilfsbereiten Garagisten kamen die Musiker schliesslich doch noch pünktlich zu Konzertbeginn in Zermatt an.



# AT HOME WITH...

Die Location lädt zum intimen Unplugged-Showcase und zu spannenden Begegnungen ein. Das Panorama-Fenster schenkt einen eindrücklichen Ausblick in die Bergwelt von Zermatt.

## BLANCO WHITE

DONNERSTAG, 11. APRIL

Frieden, Glück und Weite: In diesem Gefühlsspektrum bewegt man sich, wenn man die Musik von Blanco White hört. Englisch-walisches Songwriting bildet das Fundament seiner Kunst, andalusisch-lateinamerikanische Traditionen verleihen ihr Flügel. Blanco White hat spanische Literatur und Musik studiert. Er war Schüler des Jazz- und Flamenco-Gitarristen Nono García. White ging nach Bolivien, um dort den Charango, ein zehnsaitiges Lauteninstrument zu erlernen. Es ist gerade dieser andersartige Puls seiner Kompositionen, der uns zu einer völlig anderen Wahrnehmung verleitet. 2020 hat der feinsinnige Musiker sein Debütalbum *On the Other Side* veröffentlicht und ist seither weltweit gern gesehener Gast an Festivals.



## FLORA CASH

FREITAG, 12. APRIL

Eine magische Anziehung überbrückt Tausende von Kilometern. Die ungewöhnliche Liebe von Shpresa Lleshaj und Cole Randall – sie nennen sich Flora Cash – wird zum Quell einer Musik, die viele Menschen in Europa und Amerika zutiefst berührt. Was da zwischen Americana, Folk und Dark Pop fluoresziert, ist licht und geheimnisvoll zugleich. Shpresa ist Schwedin mit kosovarischen Wurzeln, Cole wächst in Minneapolis auf. Sie verlieben sich auf SoundCloud in die Musik des anderen. Seit 2012 sind sie ein Paar und haben seither drei Alben veröffentlicht. 2016 räumten sie den in Skandinavien bedeutenden Musikpreis GAFFA ab, als Swedish Artist und Newcomer of the Year. Ihre Single *You're Somebody Else*, hat viele Menschen bewegt und Flora Cash einem internationalen Publikum bekannt gemacht.

## NOVEMBER ULTRA

SAMSTAG, 13. APRIL

Sehr zart instrumentiert, gemütlich, sanft und süß: Jedes Wort, jeder Ton brennt sich in die Seele ein. Es sind wunderbare Lieder und Melodien, mit denen uns die französische Musikerin November Ultra zum Verweilen einlädt. Viele vergessene Referenzen führt sie zusammen zu einem fantastischen grossen Ganzen. Da ist der Retro-Sound französischer Musicals aus den 60er-Jahren, die spanische Copla, Jazz, Pop, Rhythm and Blues. November Ultra heisst eigentlich Nova und hat spanisch-portugiesische Wurzeln. Nach einigen EPs und ihrem 2022er Debütalbum *Bedroom Walls* tourt sie im französischsprachigen Europa. Als der Latin-Pop-Star Camila Cabello ihre Musik auf TikTok teilte, nahm die Sache ihren Lauf.



FUN FACT

## GENESUNGSKONZERT FÜR JAMES BAY

James Bay musste 2022 sein Konzert krankheitsbedingt absagen. Spontan fanden sich Aloe Blacc, Alex Diehl, Gentleman-Pianist Toni Farris und die Band von Nena zu einer Jam Session im Foyerzelt zusammen und wünschten ihrem Musikerfreund gute Genesung.



FUN FACT

## UNPLUGGED. AUTHENTISCH. ECHT.

Jessie J begeisterte 2019 nicht nur auf der grossen Zeltbühne. Die Britin kam spontan direkt vom Flughafen und ungeschminkt im Hoodie und Trainerhose an die Jam Sessions im Mont Cervin Palace. Die 200 glücklichen Gäste vor Ort kamen in den Genuss eines legendären Akustik-Auftritts.



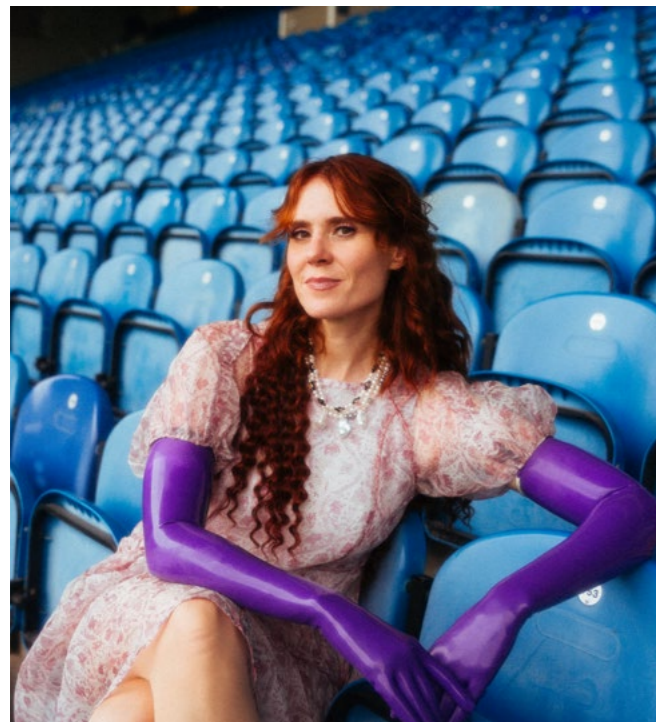
# SUNNEGGA SESSIONS

An den Sunnegga Sessions performen Musiker:innen auf 2288 m.  
Es gibt wohl keine Bühne mit einer nahbaren Ausstrahlung.  
Schon die Extrafahrt mit der Standseilbahn ist besonders.

## ÁSGEIR

DONNERSTAG, 11. APRIL

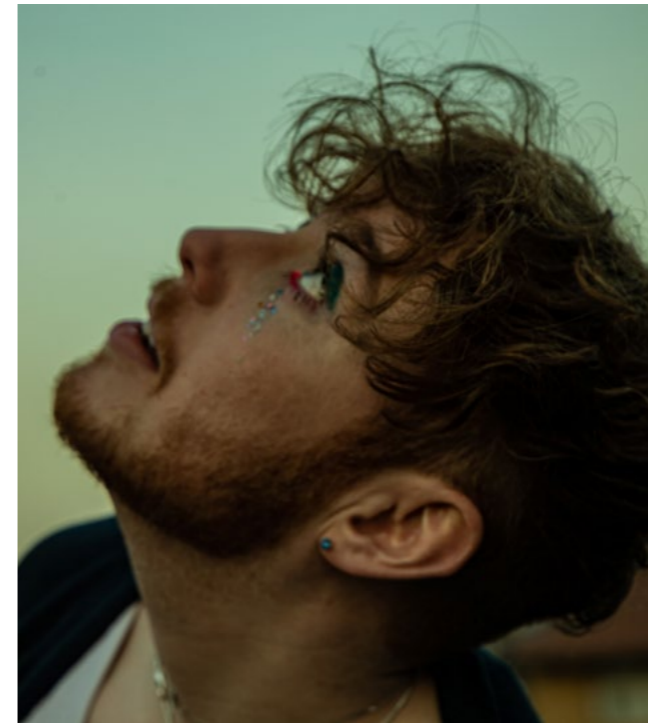
110 Konzertbesucher:innen haben an der diesjährigen Festivalausgabe die Chance, einen Abend mit dem isländischen Musiker Ásgeir zu verbringen. Seit 2012 gehört er zu den Künstler:innen Islands, die man in aller Welt kennt. Sein Debütalbum *Dýrð í dauðapögn* hat seine Landsleute in einen Rausch versetzt. Die Texte stammen von Ásgeirs Vater, dem Lyriker Einar Georg Einarsson. Der Musiker John Grant übertrug die Worte des Erstlings ins Englische. Als *Into the Silence* eroberte das Werk den internationalen Markt. Seele sucht Folk: Sanft und melodisch kommt diese Musik daher. Das Arrangement ist minimalistisch. Träumerisch, mit emotionaler Tiefe singt Ásgeir und entführt uns in eine einzigartige Landschaft.



## KATE NASH

FREITAG, 12. APRIL

Ein roher, unbändiger, bemerkenswerter Abend erwartet uns an den Sunnegga Sessions: Die britische Künstlerin Kate Nash gibt sich die Ehre. Sie ist Popwunder und Aktivistin, TV Wrestling Queen, Ikone der feministischen Subkultur. 2007, da war sie zwanzig, stürmte sie mit dem Album *Made of Bricks* die UK-Charts und wurde in ganz Europa bekannt. Man verdiente viel Geld mit ihr, versuchte sie für den Mainstream zu verbiegen. «Als Frau darfst du auf einem Album nicht schreien, aber als Mann kannst du darüber singen, eine Frau zu vergewaltigen», empört sie sich in der preisgekrönten BBC-Doku *Underestimate the Girl*. Kate Nash macht kompromisslos seit vielen Jahren Musik, wie es ihr passt. Sie hat vier Alben und etliche EPs veröffentlicht. Darüber hinaus fördert Kate Nash mit dem YouTube-Format *Rock n Roll For Girls After-School Music Club* junge Musiker:innen.



## BLAIR DAVIE

SAMSTAG, 13. APRIL

Sich nicht mehr zu verstellen, alle Verletzlichkeit zu zeigen und zu wunderschöner Musik zu machen, das ist es, wofür Blair Davie so geschätzt wird. Schon letztes Jahr war Blair am Zermatt Unplugged zu Gast und hat viele Konzertbesucher:innen mit innig vorgetragenen Liedern wie *Lovely* oder *Edge of a Feeling* zu Tränen gerührt und tief bewegt. Blair singt herzerreissend über Themen wie Liebeskummer, Mobbing und Bisexualität mit entwaffnender Ehrlichkeit und Inbrunst. Als Künstler:in geht Blair vielleicht noch einen Schritt weiter als andere und lässt sich an jedem Konzert, in jedem Moment von der Welt umarmen. Blair ist das Kampagnengesicht der kommenden Festivalausgabe.



FUN FACT

## UNTERSCHÄTZE NIE DIE ZERMATTER

Für ein Konzert in einem Schweizer Bergdorf sollte die kleine Band-Besetzung völlig ausreichen, dachte sich Lionel Richie, als er 2010 ans Festival reiste. Doch angekommen in Zermatt, kam er ab der grossen Zeltbühne aus dem Staunen nicht mehr heraus. Kurzerhand liess er zwei weitere Musiker einfliegen – auf eigene Kosten notabene.



FUN FACT

## ONEREPUBLIC DOCH NICHT SO SICHER AUF DEN BRETTTERN

Wenn Musiker aus dem US-Bundesstaat Colorado stammen, müssen sie doch eigentlich schon fast mit Skiern an den Füssen auf die Welt gekommen sein, würde man meinen. Um OneRepublic eine Freude zu bereiten, wurde 2011 ein Skitag auf 3480 Metern über Meer organisiert. Auf dem Berg angekommen, stellte sich aber heraus, dass es um die Ski- und Snowboardkenntnisse der Band doch nicht so gut stand, wie sie zuvor verkündet hatten. Jedenfalls musste ein zweiter Skilehrer auf den Berg gebracht werden, um die Anfänger wieder heil ins Tal hinunterzubringen.



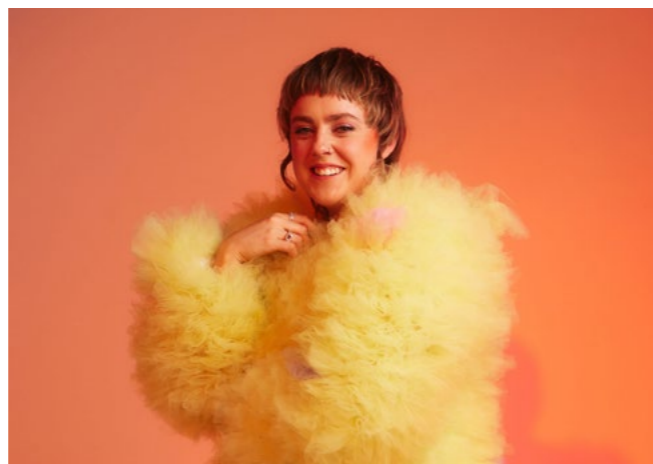
# KAPELLE WINKELMATTEN

Eintreten und den Alltag hinter sich lassen – die wohl aussergewöhnlichste Bühne des Festivals. Die Kapelle Winkelmatten, 1607 als verkleinerte Kopie der alten Dorfkirche erbaut, wird zur würdigen Location des Zermatt Unplugged.

## NY OH

DIENSTAG, 9. APRIL – SAMSTAG, 13. APRIL

Wenn sie singt, sind Menschen glücklich, sie selbst ist glücklich. Ihre Musik ist einfach und gerade heraus. Hey, Joni Mitchell, hey, Joan Baez! Ny Oh schöpft aus einem frohen Herzen. Sie arbeitet an den Wurzeln des Gefühls. Mit vier Jahren lernt sie Keyboard, bringt sich selbst mehrere Instrumente bei, schreibt mit zwölf die ersten Songs. Mit Anfang zwanzig begleitet sie Harry Styles auf Tour. Wie konnte das geschehen? Der Wind hat sie dorthin getragen. Geboren in England, aufgewachsen in Neuseeland, dann London, jetzt Los Angeles. Und immer transportiert sich in Ny Ohs herrlich schwebender Musik auch ein wenig frische Meeresbrise und gleissendes Sonnenlicht.



## FUN FACT

### KRONLEUCHTER-ZEREMONIE

Was wäre das Zermatt Unplugged ohne die charakteristischen Kronleuchter des Zermatter Designers Heinz Julen? Jedes Jahr transportiert er in Begleitung der «Friends» – Gönnerverein des Zermatt Unplugged – den selbst kreierten Kronleuchter aus Musikinstrumenten von seinem Hotel ins Festivalzelt.



## FUN FACT

### KÖNIGLICHER BESUCH AUS ENGLAND

Prinz Edward, der jüngste Sohn von Königin Elizabeth II, besuchte 2014 das Festival mit seiner Familie. Sie erhielten Staff-Badges, um sich durch die Personalgänge zu schleichen und amüsierten sich königlich.





# UNPLUGGED PASS BÜHNEN



## ALEX

Lieblingshotel der Rockstars. Gediegene Location mit alpinem Charme. Hier spielt die Musik. Das Hotel Alex ist Legende und bereits seit vielen Jahren fester Bestandteil vom Zermatt Unplugged. Nur wenige Minuten vom Bahnhof entfernt bietet die Sonnenterrasse Singer-Songwritern eine Plattform für musikalischen Austausch.



## BEAUSITE

Die Bühne auf der grosszügigen Terrasse des 4-Sterne-Hotels BEAUSITE lädt zum Verweilen ein. Die Terrasse befindet sich an zentraler Lage und ist zu Fuss gut erreichbar. Bei einem Glas Walliser Weisswein und mit Blick auf das Matterhorn lassen sich die akustischen Konzerte wunderbar geniessen, während einem die Sonne ins Gesicht lacht.



## BLUE LOUNGE

Die Blue Lounge liegt auf Blauherd mitten im Skigebiet: Unplugged Musik auf 2580 m ü. M. und Matterhornblick. Unsere Empfehlung: Den Festivaltag mit der Blue Lounge beginnen und dann in sanften Schwüngen zurück ins Dorf. Die Blue Lounge kann auch als Nicht-Skifahrer:innen besucht werden: mit Sunnegga-Express und Gondelbahn zum Blauherd.



## BLUES CLUB

Verweilen unter Freund:innen – Genuss pur im trendigen Blues Club. Von Dienstag bis Samstag ist der Blues Club Treffpunkt für Blues-Liebhaber:innen und bietet ein gutes Alternativprogramm für alle, die ihren Festivalabend gemütlich mit Live-Musik ausklingen lassen möchten.



## CAMPFIRE

Cervelat bräteln, da, wo die Musik spielt! Gemütliches Zusammensein ums Campfire und dazu gibt's täglich Akustik-Sound von einem Singer-Songwriter. So schmeckt «Der feine Unterschied» noch feiner. Die Campfire Stage wird präsentiert von «Schweizer Fleisch».



## CERVO

Chalet, Wald und Vision – Beyond exploring! Mit einem tief verankerten Bewusstsein für das Besondere, für höchste Qualität und für authentische Herzlichkeit lädt das Cervo ein, die imposante Natur zu entdecken und ein Stück von sich selbst zu finden. Apéro und Singer-Songwriter Sound vor eindrücklicher Kulisse sollte dabei nicht fehlen. Am Abend wird der Bazaar im Cervo zur After-Party-Location.



## FOYERZELT

Und wer am späten Abend immer noch nicht genug von Live-Musik bekommen hat, der sollte bei der Foyerzelt Bühne im Taste Village vorbeischaun. Jeden Abend nach dem Hauptkonzert geht es dort weiter mit Musik. Neben der Musik findest du im Foyerzelt auch ein leckeres kulinarisches Angebot.



## MANUD

Restaurant, Bar, After Party Location und Unplugged Café. Hier trifft man Freund:innen und Musiker:innen, trinkt Kaffee oder ein Glas Walliser Wein, geniessst eine Köstlichkeit aus der Region oder tanzt durch die Nacht. Ein Ort für Genuss. Ein Ort für Begegnung. Ein Ort für Musik.



## RIFFELBERG

Mitten in der Zermatter Bergwelt. Mit Panoramablick rund um Zermatt. Direkt neben den Skipisten gelegen, ist die Bühne beim Riffelhaus 1853 die perfekte Ergänzung in der Bühnenlandschaft. Discovery Acts spielen um 14:30 und laden zu Apéro, Sonnenschein und frischer Bergluft ein.



## RONNIE SCOTT'S JAZZ CLUB

Der erste Ronnie Scott's Jazz Club ausserhalb Londons befindet sich – mitten in Zermatt – im Mont Cervin Palace. Dort entsteht während der Festivaltage ein originalgetreues Pop-up des angesagten Jazz-Clubs.



## TASTE VILLAGE

An zentraler Lage vor dem Hauptzelt entsteht eine Genuss-Oase, welche die gelebten Werte des Festivals vereint. Unplugged Musik, einheimische Gastronomie und herzliche Gastfreundschaft mit Liebe zum Detail. Gemütliche Chalets von Zermatter Gastronomen und Festivalpartnern, Taste Stände sowie eine Discovery Stage laden ab Mittag zum Verweilen ein und machen aus dem Taste Village Dreh- und Angelpunkt für Konzertbesuche.



## UNIQUE HOTEL POST

Das mitten im Dorf gelegene Unique Hotel Post hat mit seiner langen Musikgeschichte Kultstatus in Zermatt. Der Abend im Unique Hotel Post startet jeweils mit sanften Singer-Songwriter-Konzerten und nimmt stetig an Fahrt auf, bis dann zu später Stunde Live-Elektro, Funk und Instrumental Groove gespielt wird. Ab Mitternacht wird der Ort zur After-Party-Location.



## VERNISSAGE (AFTER PARTY)

Nachts verwandelt sich das Vernissage, eine Schöpfung des Zermatter Künstlers Heinz Julen, in eine After-Party-Location und wird zum Epizentrum des Zermatt Unplugged Nightlife. Der Club ist bekannt für seine energetischen Partys und legendären Nächten. Fans elektronischer Musik kommen hier voll auf ihre Kosten.



# DISCOVERY



A.W.A



AY WING



BULGARIAN CARTRADER



CARI CARI



CATT



CONCHÚR WHITE



DAENS



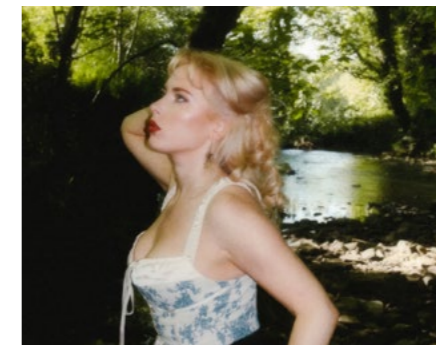
DOTAN



FLORIAN PAUL & DIE KAPELLE DER LETZTEN HOFFNUNG



HARRISON STORM



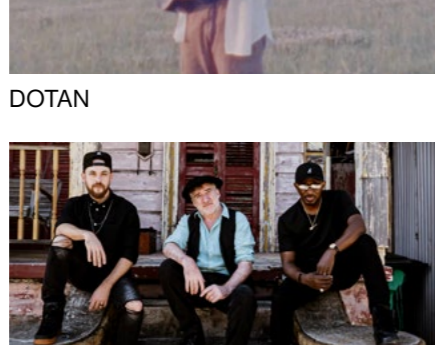
HOLLY MACVE



JON AND ROY



DEKKER



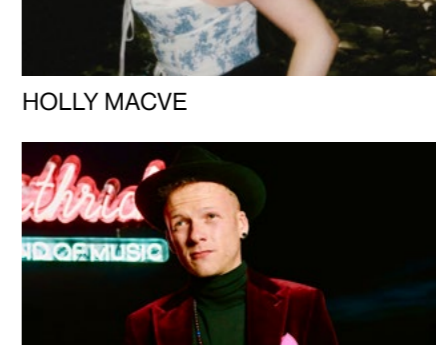
JON CLEARY



JULIA HEART



JUSTINA LEE BROWN



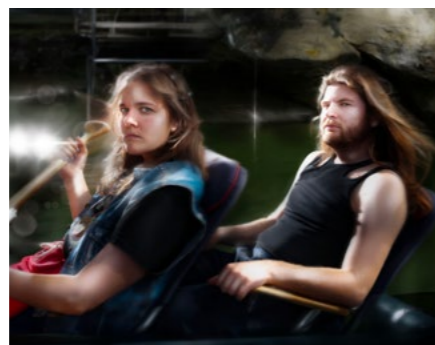
LUCKY WÜTHRICH



MAR MALADE



MATILDA MANN



MISCHGEWEBE



NOLA KIN



PARBLEU



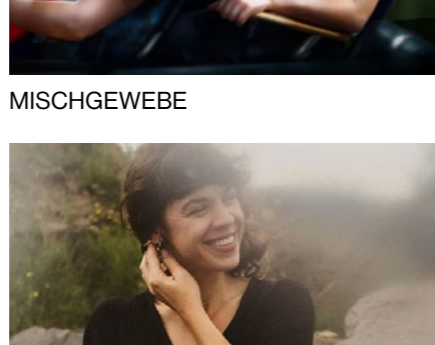
SALT TREE



SEAN RILEY



SIND



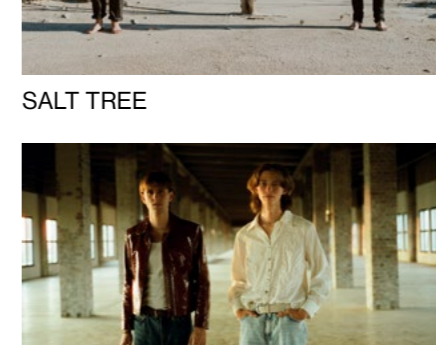
SUSAN O'NEILL



TAKESHI'S CASHEW



WINTERSHOME



ZIMMER90



# RONNIE SCOTT'S JAZZ CLUB

Der erste Ronnie Scott's Jazz Club ausserhalb Londons befindet sich – mitten in Zermatt – im Mont Cervin Palace. Dort entsteht während der Festivaltage ein originalgetreues Pop-up des angesagten Jazz-Clubs.

Die Gäste erwartet ein authentisches Soho-Jazz-Club-Erlebnis mit einem kleinen, aber feinen Foodangebot und einer exquisiten Weinkarte.

Dieses Jahr stehen jeweils gleich zwei Shows pro Abend auf dem Programm, mit den Ronnie Scott's All Stars und der Soul Family Unplugged.

## PROGRAMM MAIN SHOW (20:30)

Di: Ronnie Scott's All Stars – Divas of Jazz  
 Mi: Ronnie Scott's All Stars – Story of Ronnie Scott's Jazz Club  
 Do: Ronnie Scott's All Stars – Night at Movies  
 Fr: Ronnie Scott's All Stars – Blues and Soul  
 Sa: Ronnie Scott's All Stars – Sounds of 60's

## PROGRAMM LATE SHOW (23:00)

Di: Soul Family Unplugged  
 Mi: Ronnie Scott's All Stars & Guests  
 Do: Soul Family Unplugged: Aretha Franklin Special  
 feat. Vanessa Haynes  
 Fr: Ronnie Scott's All Stars & Guests  
 Sa: Soul Family Unplugged

# ZUTRITT

## KONZERTTICKET

Gültig für die jeweilige Ticketbühne und für den entsprechenden Tag.

ZELTBÜHNE  
 VERNISSAGE  
 SUNNEGGA SESSIONS  
 AT HOME WITH...  
 KAPELLE WINKELMATTEN

## UNPLUGGED PASS

Gültig vom 9.-13. April 2024 für alle Unplugged Pass Bühnen

ALEX  
 BEAUSITE  
 BLUE LOUNGE  
 BLUES CLUB  
 CAMPFIRE  
 CERVO  
 FOYERZELT  
 MANUD  
 RIFFELBERG  
 RONNIE SCOTT'S JAZZ CLUB  
 TASTE VILLAGE  
 UNIQUE HOTEL POST  
 VERNISSAGE (AFTER PARTY)

## FESTIVALGELÄNDE

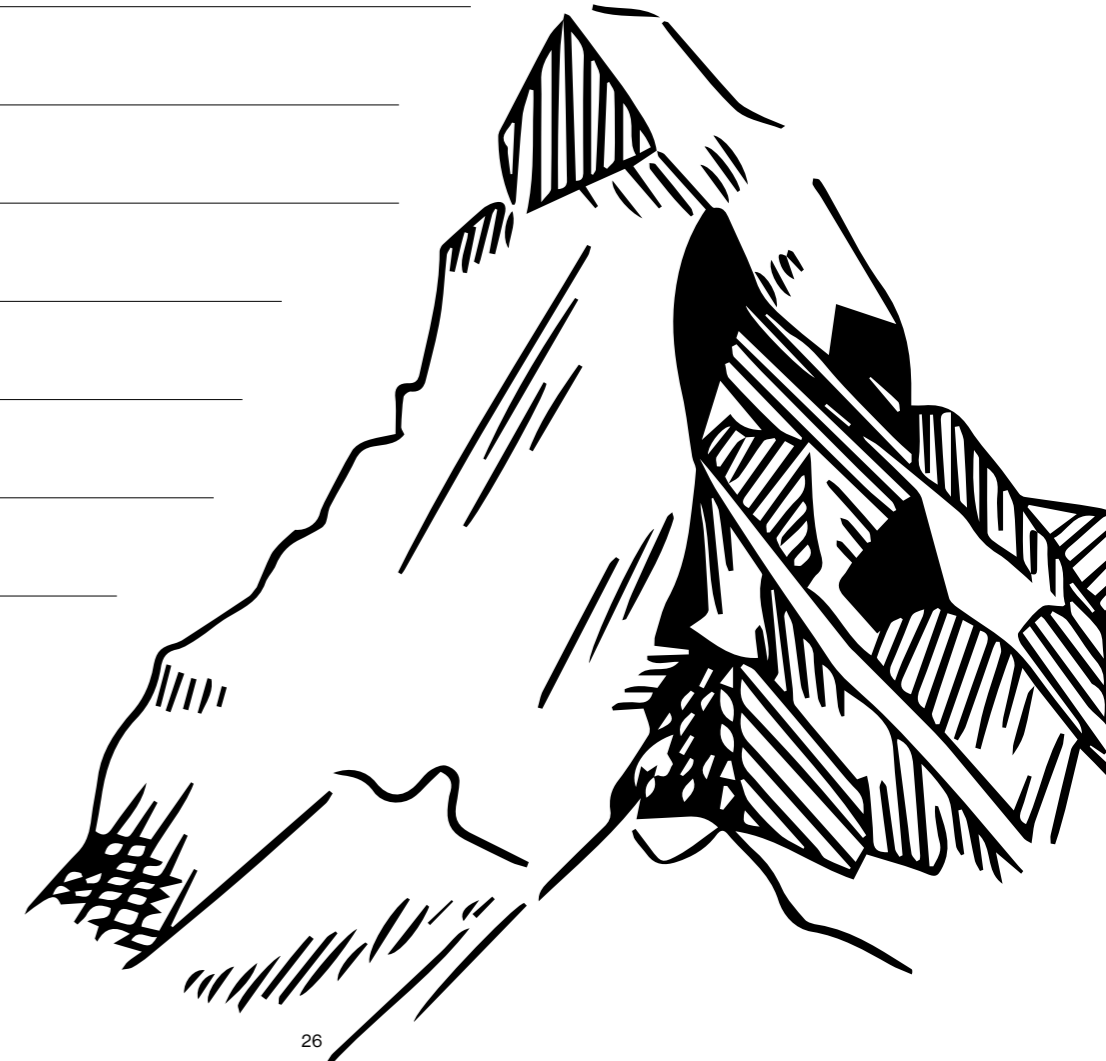
TASTE VILLAGE  
 FOYERZELT

## FESTIVALGELÄNDE

TASTE VILLAGE  
 FOYERZELT



- 4478m \_\_\_\_\_  
Matterhorn
- 2600m \_\_\_\_\_  
Blue Lounge
- 2500m \_\_\_\_\_  
Riffelberg
- 2288m \_\_\_\_\_  
Sunnegga Sessions
- 1680m \_\_\_\_\_  
Cervo
- 1650m \_\_\_\_\_  
Kapelle Winkelmaten
- 1620m \_\_\_\_\_  
Zeltbühne  
Vernissage  
At Home With...  
Ronnie Scott's Jazz Club  
Alex  
Beausite  
Unique Hotel Post  
Taste Village  
Foyerzelt  
Manud  
Blues Club  
Campfire





# HISTORY

# ACTS 2007 BIS 2023

Das Programm ist vielseitig, hochkarätig und multinational – neben internationalen Top-Künstler:innen wie Thom Yorke, Jessie J, Passenger, Norah Jones oder Lionel Richie begeistern auch zahlreiche aufsteigende Discovery Acts mit aussergewöhnlichen Akustik-Shows.

Thomas Sterchi, Marco Godat und Heinz Julen lancieren im Vernissage das Zermatt Unplugged, eine Veranstaltungsreihe mit neun Konzerten an drei Tagen.



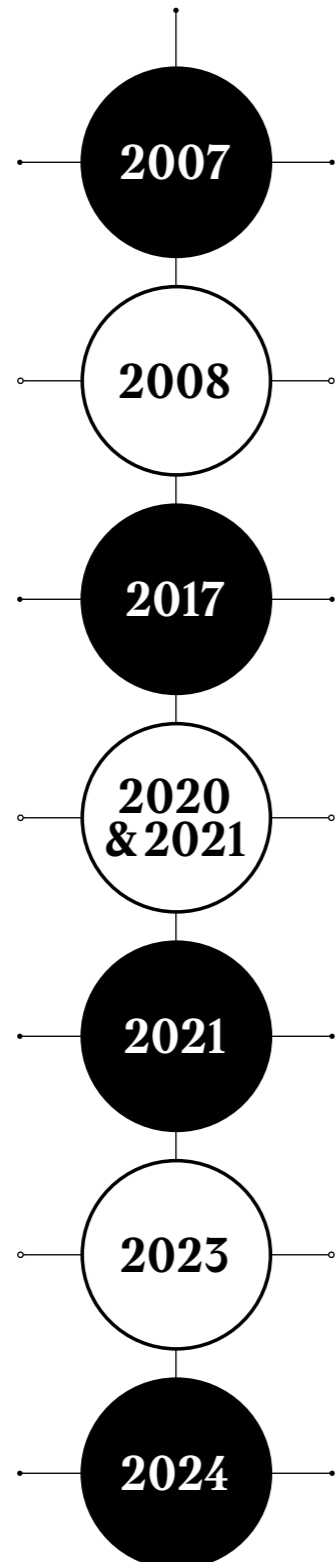
An zentraler Lage vor dem Hauptzelt entsteht das Taste Village – eine Genuss-Oase, welche die gelebten Werte des Festivals vereint. Unplugged Musik, einheimische Gastronomie und herzliche Gastfreundschaft mit Liebe zum Detail.



Die Summer Weekends finden zum ersten Mal in Zermatt statt. Eine Konzertreihe, kleiner und persönlicher, die aufgrund der Pandemie entstand.



Das Festival findet zum 15. Mal im April statt.



2007

Nachdem das Festival 2007 ausschliesslich im Vernissage stattfand, kam 2008 die Zeltbühne dazu. Sie wurde von Jon Lord, Gründungsmitglied von Deep Purple, und seiner Gemini-Band eingeweiht.



2017

Aufgrund der Corona-Pandemie müssen die Festivalausgaben im April 2020 und 2021 abgesagt werden.

2020 & 2021



2021

Nachdem 2021 zum ersten Mal die Mountain Academy stattgefunden hat, wurde sie während des Festivals 2023 wiederholt. Im Fokus stehen die Förderung der Nachwuchs-Szene und die Verbindung aller Branchen-Akteure vor Ort.

2023



2024

ALANIS MORISSETTE  
ALEX CLARE  
ALEX HEPBURN  
ALICE MERTON  
ALOE BLACC  
AMBER RUN  
AMY MACDONALD  
ANASTACIA  
ANDREW ROACHFORD  
ANGUS & JULIA STONE  
ANNAKIN  
ASAF AVIDAN  
BAND OF HORSES  
BEAR'S DEN  
BILLY IDOL  
BONGEZIWE MABANDLA  
BOY GEORGE & CULTURE CLUB  
BRYAN FERRY  
CALUM SCOTT  
CAM  
CHARLIE CUNNINGHAM  
CHARLIE WINSTON  
CHRIS CORNELL  
CHRIS DE BURGH  
CIARAN LAVERY  
CURTIS STIGERS  
DAVID GRAY  
DIE FANTASTISCHEN VIER  
EDOARDO BENNATO  
ELLIE GOULDING  
EMELI SANDÉ  
FRANCIS CABREL

GABRIELLE  
GOTTHARD  
GRAHAM CANDY  
GREGOIRE  
ISAAC GRACIE  
JACK SAVORETTI  
JACOB BANKS  
JAKE BUGG  
JAKE ISAAC  
JAMES ARTHUR  
JAMES BAY  
JAMES BLUNT  
JAMES GRUNTZ  
JAMES MORRISON  
JAMES VINCENT MCMORROW  
JAMIE CULLUM  
JASON MRAZ  
JESS GLYNNE  
JESSIE J  
JOEP BEVING  
JOHANNES OERDING  
JON LORD & GEMINI BAND  
JUANES  
KATIE MELUA  
KODALINE  
KT TUNSTALL  
LES INNOCENTS  
LIANNE LA HAVAS  
LINA MALY  
LIONEL RICHIE  
LISA STANSFIELD  
LP

LUCY ROSE  
LUKE SITAL-SINGH  
MANDO DIAO  
MARIUS BEAR  
MARK WILKINSON  
MATT SIMONS  
MAX HERRE  
MAX JURY  
MELISSA ETHERIDGE  
MICHAEL BOLTON  
MICHAEL KIWANUKA  
MICK HUCKNALL  
MIGHTY OAKS  
MILOW  
MORCHEEBA  
MS. LAURYN HILL  
NELLY FURTADO  
NENA  
NICK MULVEY  
NORAH JONES  
OF MONSTERS AND MEN  
OLD SEA BRIGADE  
ONEREPUBLIC  
PAOLO NUTINI  
PARADISE  
PASSENGER  
PATENT OCHSNER  
PATRICIA KAAS  
PETER MAFFAY  
REA GARVEY  
REAMONN  
RHODES  
ROGER HODGSON

RONNIE SCOTT'S ALL STARS  
ROO PANES  
SAM RYDER  
SAMYDELUXE  
SARAH CONNOR  
SEAL  
SELAH SUE  
SIMPLE MINDS  
SKUNK ANANSIE  
SOPHIE HUNGER  
SOPHIE ZELMANI  
STARSAILOR  
STEPHAN EICHER  
SUZANNE VEGA  
THE KOOKS  
THE SLOW SHOW  
THE TEMPER TRAP  
THE TESKEY BROTHERS  
THOM YORKE  
TOM ODELL  
TOM ROSENTHAL  
TRAVIS  
TURIN BRAKES  
UMBERTO TOZZI  
VANCE JOY  
VILLAGERS  
XAVIER RUDD

**AND MANY MORE...**



# ARTISTS' FAVORITE FESTIVAL



«Everybody I have spoken to about Zermatt (Unplugged) in the industry have all said how incredible this place is. Zermatt Unplugged as a gig, just the town, it's magical. It feels like we are in the middle of a snow globe.»

**Calum Scott**  
2023

«Wenn ich an diese Tage in Zermatt denke, bin ich immer noch berührt davon. Weil es so schön war, sind wir spontan noch ein paar Tage länger geblieben, haben beim Skifahren das Matterhorn geküsst und erlebten jeden Abend tolle Konzerte. Aus jedem Club tönte Musik und die Energie war inspirierend, lustig und spannend. Ausserdem wurden wir so lieb empfangen und der Backstage-Bereich war einer der schönsten, den ich in 40 Jahren Bühnenleben gesehen habe. Ja, dieses Festival ist ein einziger Zauber. Danke an alle, die beim Unplugged Festival in Zermatt dabei waren, ob vor, hinter oder auf der Bühne!»

**Nena**  
2022

«Thank you Zermatt Unplugged for an amazing feast of music and fun. We had an experience of a lifetime – from performing, to witnessing the beauty of the surroundings, to playing around with Mahogany, watching the inimitable William Prince in a mountain top chalet, and meeting so many wonderful and kind people.»

**Ocie Elliott**  
2022

«There are not many festivals on planet earth like Zermatt Unplugged. It's so stunning. And the hospitality is probably the best on earth, too. It's a beautiful venue but it's quite intense, it's very quiet and respectful. People really listen, which is amazing.»

**Passenger**  
2023

«Die Atmosphäre in Zermatt ist absolut einmalig. Das ganze Dorf lebt die Musik und verwandelt sich in einen grossen Spielplatz für Bands und Zuschauer. Das Programm mit Stars und neuen Talenten ist grossartig. Ich empfehle, möglichst viele der New Talents anzuhören. Bands am Anfang ihrer Karriere sind oft genauso spannend oder gar interessanter als die alten Hasen. Eine perfekte Plattform für neue Entdeckungen.»

**Dieter Meier**  
2016

«Zermatt Unplugged was one of the most impressive festivals in which i've ever performed. The marquee among the mountain scenery was absolutely stunning.»

**Lionel Richie**  
2010

# MOUNTAIN ACADEMY

Im Fokus der Mountain Academy stehen die Förderung der Nachwuchs-Szene und die Verbindung aller Branchenakteure vor Ort.

Während des Festivals finden sich jeweils eine Vielzahl an Musiker:innen und weiteren Branchenakteuren in Zermatt ein. Seit jeher empfinden Acts das Festival und die Umgebung als Inspirationsquelle. Ausserdem kommen viele der Besucher:innen ans Festival, um neue Acts zu entdecken. Die Musik-Szene braucht Nachwuchs, um lebendig zu bleiben und sich weiterzuentwickeln.

Durch die Einführung der Academy verstärkt das Festival die Förderung und den Austausch der (Nachwuchs-) Szene vor Ort und darüber hinaus. Bei Networking Events, Masterclasses, gemeinsamen Wanderungen und Konzertbesuchen, verbindet die Academy die Newcomer-Szene mit der nationalen und internationalen Musik-Szene, die sich während des Festivals in Zermatt aufhält. Es entstehen Videodrehs, Kollaborationen, neue Bekanntschaften und neue Songs.

Die Mountain Academy fand zum ersten Mal während den Summer Weekends 2021 statt. 2023 wurde während des Festivals die zweite Academy durchgeführt.





# MAHOGANY SESSIONS

Seit 2022 arbeiten wir mit Mahogany zusammen – ein angesehenes Musiklabel aus London, das durch seine Musik-Videos auf YouTube international bekannt wurde.

Die Mahogany Sessions waren bereits ein Sprungbrett für Künstler:innen wie Billie Eilish, Leon Bridges oder Michael Kiwanuka.

Das Konzept und die Idee hinter den Mahogany Sessions repräsentieren, wofür auch das Zermatt Unplugged steht. Musik auf ihre reinste Form zu reduzieren, unvergessliche Musikmomente zu schaffen und junge Talente zu fördern.

Während des Festivals 2022 und 2023 produzierten sie mit einigen Künstler:innen aus dem Festival-Line-up exklusive Musikvideos. Dies bietet den Musiker:innen eine einzigartige Gelegenheit, hochwertiges Filmmaterial vor der atemberaubenden Kulisse rund um Zermatt zu kreieren.



2022



2023

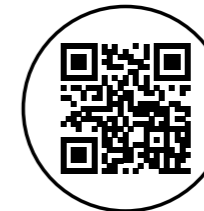


# ZERMATT

Umgeben von 38 Viertausendern und am Fusse des weltbekannten Matterhorns befindet sich die kleine, idyllische Gemeinde Zermatt.

Der autofreie Ski- und Bergsportort liegt im Kanton Wallis in der Schweiz auf rund 1600 Meter über Meer. Das Matterhorn-Dorf gibt Einblick in das traditionsreiche Leben der Bergler und zeigt gleichzeitig die Moderne des heutigen Bergtourismus. Die imposante Kulisse verleiht dem Dorf etwas Mondänes und ist sowohl für Wintersportler:innen als auch für Wander:innen oder Mountainbiker:innen eine beliebte Feriendestination.

Das Walliser Bergdorf, die Berglandschaft, die vielfältige Kulinarik und die einzigartige Atmosphäre in Zermatt inspirierten die Festival-Gründer Thomas Sterchi, Marco Godat und Heinz Julen, an diesem magischen Ort ein Festival ins Leben zu rufen: das Zermatt Unplugged.



MEHR  
ÜBER  
ZERMATT





# MEDIENSTELLE

Falls du Fragen hast oder mehr Informationen zum Festival möchtest, ist der Pressedienst gerne für dich da.

## ONLINE-PRESSEBEREICH

- Im Mediacorner auf unserer Webseite findest du:
- Fotodatenbank mit Key Visuals des Festivals
  - das aktuelle Kampagnen-Visual in diversen Formaten
    - das Zermatt Unplugged Logo
  - Biografien und Promotionsfotos der Künstler:innen
    - Pressemitteilungen

## WÄHREND DES FESTIVALS

Der Media Corner befindet sich im Schulpavillon neben dem Festivalgelände. Der Media Corner ist von Dienstag bis Samstag, jeweils 13:30–16:30 Uhr geöffnet. Im Media Corner hat es leider keinen Platz, um zu arbeiten. Wir empfehlen Ihnen, dies im Hotel oder in einem Café in Zermatt zu tun. Akkreditierte Journalist:innen erhalten kurz vor dem Festival ein separates Infoblatt mit allen relevanten Informationen.

## AKKREDITIERUNG

Das Formular für Akkreditierungsanfragen für das 15. Zermatt Unplugged ist ab Ende Januar im Pressebereich der Webseite zugänglich:  
[www.zermatt-unplugged.ch/de/presse](http://www.zermatt-unplugged.ch/de/presse)

## KONTAKT

Stephanie Günzler  
 Medienstelle  
 0041 76 775 91 52  
[presse@zermatt-unplugged.ch](mailto:presse@zermatt-unplugged.ch)

# TICKETS & INFOS

### 📶 ONLINE

[www.zermatt-unplugged.ch](http://www.zermatt-unplugged.ch)

### ☎️ TELEFON

+41 (0)27 967 69 33

### 🎫 TICKETS ONLINE

[www.zermatt-unplugged.ch/de/tickets](http://www.zermatt-unplugged.ch/de/tickets)

### 🗨️ TICKETING KONTAKT

Für weitere Fragen und mehr Informationen rund ums Ticketing und unsere Angebote (Packages, Unplugged Pass und Tickets) kontaktiere bitte das Ticketoffice des Festivals:  
[ticketing@zermatt-unplugged.ch](mailto:ticketing@zermatt-unplugged.ch)

